

# Ma grille d'auto-évaluation

/20

→ Tout au long de la planification et de l'écriture de ta nouvelle, vérifie que tu as pensé à tout en remplissant la colonne qui t'est réservée.

Les points indispensables.		moi	maîtresse
<b>Schéma narratif</b>			
1	Ma nouvelle a un titre.		/1
2	Chaque personnage est décrit précisément.		/1
3	Il y a une situation initiale précise (lieu, moment)		/1
4	Il y a un méfait et des indices.		/1
5	Le mode opératoire est précisé.		/1
6	Il y a des actions au cours desquelles l'enquête avance.		/1
7	Il y a des dialogues qui rendent l'histoire vivante.		/1
8	L'enquête est résolue et le coupable retrouvé.		/1
9	Il y a une situation finale.		/1
<b>Vocabulaire</b>			
10	J'utilise de nombreux mots du vocabulaire policier (fiche outil n°1)		/1
11	J'utilise des mots de liaison pour organiser ma nouvelle.		/1
12	Les répétitions sont évitées.		/1
<b>Grammaire</b>			
13	Les phrases sont complètes et ont un sens.		/1
14	La concordance des temps est respectée.		/1
15	Les dialogues sont écrits au présent (cahier mémo).		/1
16	Les dialogues sont bien écrits : tirets, guillemets.		/1
<b>Orthographe et présentation</b>			
17	Les erreurs d'orthographe sont corrigées.		/1
18	Il y a des majuscules et des signes de ponctuation bien placés.		/1
19	Il y a des paragraphes bien séparés.		/1
20	Le texte est propre et bien présenté.		/1